

EDITURA ARC. PROFIL TEMATIC ȘI STRATEGII

GENERALITĂȚI. Editura ARC a fost fondată în 1994 și activează până în prezent fără întreruperi ale procesului editorial. Statutul actual este următorul: *Asociația obștească EDITURA „ARC” este o organizație necomercială, neguvernamentală, apolitică, constituită ca asociație obștească, ce își desfășoară activitatea în conformitate cu Constituția Republicii Moldova, cu legislația în vigoare a Republicii Moldova și cu statutul ei.*

De la constituirea sa până în prezent, AO Editura ARC nu a solicitat și nu a beneficiat de desemnări procentuale, finanțări nerambursabile, granturi sau alte beneficii din partea statului sau din partea unor unități administrativ-teritoriale.

Sursele de finanțare pentru realizarea scopurilor statutare ale AO Editura ARC sunt veniturile din activitatea economică.

Ponderele activității economice exercitate de AO Editura ARC în scopuri statutare pe durata activității sale de la fondare, inclusiv în anii 2020-2022, este de 100%. Alte activități economice decât cele statutare AO Editura ARC nu a practicat.

AO Editura ARC are statut de organizație necomercială. Întregul venit din activitatea AO Editura ARC, prevăzut în statut, a fost și este folosit doar în scopuri statutare. AO Editura ARC nu folosește vreo parte din proprietățile sale sau din venit în interesele vreunui membru al Editurii, vreunui fondator sau vreunei persoane particulare. AO Editura ARC nu susține vreun partid politic, bloc electoral sau candidat la vreo funcție în cadrul autorităților publice și nu folosește vreo parte din venit sau proprietate pentru finanțarea acestora.

PROFILURI EDITORIALE. Prioritatea de bază a AO Editura ARC este publicarea cărților, activitate care contribuie la dezvoltarea și susținerea:

- a) educației și instruirii persoanelor, difuzării și acumulării de cunoștințe (prin editarea de manuale pentru școala superioară și cea de cultură generală, cărți auxiliar didactice, enciclopedii, cărți pentru copii, prioritate având volumele cu caracter educativ și cognitiv-enciclopedic);
- b) științei și culturii (prin editarea de studii în diverse domenii, cărți de publicistică și literatură artistică, cărți de știință, monografii, dicționare);
- c) sportului și educației fizice;
- d) ocrotirii sănătății;
- e) promovării păcii, prevenirii și depășirii conflictelor civile, sociale, etnice și religioase;
- f) protejării mediului (prin editarea de albume bogat ilustrate ce cuprind biodiversitatea florei și faunei din Republica Moldova);
- g) protejării patrimoniului cultural și a monumentelor istorice (prin editarea de albume de artă, cataloage ale artiștilor plastici din Republica Moldova);

În virtutea activității sale, Editura ARC a stabilit legături de afaceri cu prestigioase edituri internaționale pentru proiecte editoriale ce vizează domenii științifice și instruirea persoanelor: Presses Universitaires de France, Larousse (Franța), Ariel (Spania), Bompiani (Italia), Cambridge University Press, Oxford University Press, Pearson

Education (Anglia), Harvard University Press, Houghton Mifflin Company, University of California Press (SUA) ș.a. dar și cu edituri recunoscute pentru cărțile destinate copiilor de toate vârstele, cu caracter educativ și cognitiv: MOON (Italia), Albatros (Cehia), Yoyo (Belgia), Miles Kelly (Marea Britanie), SOL90 (Spania), Gemser (Spania), Flintas (Lituania), Kreativni Centar (Serbia), Fleurus (Franța), Gallimard Jeunesse (Franța) ș.a.

Editura colaborează cu numeroși autori de peste hotare (Germania, Marea Britanie, SUA, Olanda, Spania, Italia, România, Serbia, Rusia, Ucraina, Franța, Cehia, Belgia, Canada, Brazilia, Lituania ș.a.). De regulă, cărțile editate de ARC se bucură de o presă bună, recenzii și informații despre ele au apărut în presa literară sau științifică din România, Italia, Franța, Germania, Grecia, Ungaria ș.a.

Cărțile editurii au fost menționate cu numeroase premii, printre care premiile Uniunii Scriitorilor din România, ale Uniunii Scriitorilor din Moldova, Premiul Academiei Române, Premiul Asociației Editorilor Români, Premiul de Stat al Republicii Moldova, ASPRO ș.a. ARC a câștigat în repetate rânduri premiile pentru traducere acordate de Uniunea Latină.

O bună parte din cărțile noastre sunt traduceri din autori străini. Tematica acestor traduceri este destul de diversificată: istorie, drept, economie, marketing, contabilitate, filozofie, educație și multe altele. Aceste cărți au căutat nu numai în Republica Moldova, dar și în România. Cu toate că editarea acestor cărți este extrem de costisitoare (cheltuieli pentru drepturile de autor, traducere etc.), continuăm să îmbogățim această listă cu titluri noi, dat fiind faptul că ele contribuie esențial la liberalizarea societății noastre, la educația tinerei generații, la formarea unor concepții adecvate contemporaneității. Ele se adresează unei game largi de vârste – de la copii preșcolari, elevi și studenți până la profesori universitari.

CĂRȚI CU IMPACT SOCIAL ȘI CULTURAL SPORIT EDITATE ÎN COLABORARE CU ORGANISME NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE.

Pentru a aduce în atenția publicului cititor teme de actualitate și de interes pentru segmente mai puțin numeroase, dar importante în anumite medii, editura publică constant titluri noi, elaborate împreună cu instituții din Republica Moldova și internaționale.

ARC editează seria „Istории și documente necunoscute”. Coordonatorul seriei: Sergiu Mușteață. La elaborarea volumelor sunt antrenate mari colective de autori, inclusiv străini.

Identitățile Chișinăului. Orașul interbelic. Lucrarea este publicată cu concursul Direcției Cultură a Primăriei Municipiului Chișinău, al Grupului Civic pentru Patrimoniu Cultural și al Asociației Naționale a Tinerilor Istorici din Moldova.

Identitățile Chișinăului. Orașul subteran. Volum realizat în cadrul proiectului „Istории ascunse ale Republicii Moldova. Subteranul urban și folosirea lui în perioada sovietică” de către Asociația Națională a Tinerilor Istorici din Moldova.

Colectiv de autori, *Managementul patrimoniului mondial: de la situația din România la exemple de bune practici.* Partener – Editura MEGA, Cluj Napoca.

În parteneriat cu Uniunea Scriitorilor din Moldova, editura scoate anual volume de poezie în colecția „Primăvara poezilor” (vezi mai jos), inclusiv antologii de eseuri, poezie, literatură pentru copii etc.

Împreună cu Universitatea din Tiraspol și cu Fondul Ecologic din RM apare anual câte un volum bogat ilustrat, cu ținută europeană, în colecția „Animalele”, autor: Tudor Cozari. ARC a publicat și o serie de lucrări în parteneriat cu CALM (Congresul autorităților locale din Moldova). Drept exemplu poate servi volumul *Pentru o descentralizare și autonomie locală*.

La ARC au fost editate cărțile autorilor Mircea Grecu și Jana Grecu (exemplu: *În ospete la ursulețul Marmi* etc.). Partener – CIPIDA (Centrul Internațional de Prevenire și Informare în Domeniul Adicțiilor).

Alte câteva cărți au fost pregătite în parteneriat cu Biblioteca Pentru Copii „Ion Creangă”, ultimele în serie fiind volumele lui Nicolae Popa și Spiridon Vangheli.

În colaborare cu Awesome Math end XYZ Press (SUA), fondator Titu Andreescu, ARC tipărește mai mulți ani la rând volume într-o colecție cu profil matematic. Autorii seriei conduc echipa de juniori olimpici la matematică a Statelor Unite.

Editura ARC a publicat mai multe albume de artă în colaborare cu Muzeul Național de Artă din RM (director: Tudor Zbârnea). De ex., *Stampe japoneze din perioadele Edo și Meiji*, volum care valorifică gravurile nipone aflate în custodia muzeului republican. Coordonare și text introductiv: Rossella Menegazzo, profesor de artă din Italia, Milano. Traducerea textelor: Ioana Nichita, România. Cartea a apărut în parteneriat cu Ambasada Japoniei la Chișinău. A fost tipărită la Harkov. Volumul e un model de conlucrare internațională în domeniul editării de carte și al culturii.

Cu sprijinul Radio Europa Liberă/Radio Free Europe, Moldovan Service au apărut mai multe volume însumând mii de pagini:
Nicolae Lupan, disidentul și jurnalistul, Vol. 1 și 2, volum elaborat de Sergiu Musteață și Elena Varta;
Sergiu Musteață, *Anul 1918 în emisiunile Europei Libere*;
Sergiu Musteață, *Basarabeanul bruiat de KGB. La microfonul Europei Libere – Gr. Singurel*.

În parteneriat cu Radio Europa Liberă/Radio Free Europe, Moldovan Service, ARC a tipărit, mai mult de un deceniu, două publicații anuale: *Jurnal săptămânal la Europa Liberă* (colectiv de autori, coordonator Valentina Ursu) și *Realitatea cu amănuntul* de Iulian Ciocan.

Cărțile elaborate în cadrul seriei „Cartea străină” (vezi mai jos) au fost editate cu concursul ambasadelor țărilor respective în Republica Moldova.

ARC participă în permanență la concursurile pentru editarea manualelor organizate de Ministerul Educației, Culturii și Cercetării din RM (vezi mai jos lista publicațiilor recente). Pentru elaborarea manualelor și a auxiliarelor didactice, editura formează parteneriate cu cei mai buni pedagogi, specialiști în materie, din republică.

Pe durata activității sale, AO Editura ARC a făcut și acțiuni de binefacere. Donațiile de cărți din partea Editurii ARC au ajuns în multe biblioteci, școli, la reviste, primării și alte instituții de profil din Republica Moldova. Editura ARC a oferit cărțile sale în calitate de premii la numeroase evenimente (olimpiade, festivaluri de film și diverse concursuri) care au avut loc în țară.

În 2020 au fost donate loturi de cărți în 7 instituții;

În 2021 au fost donate loturi de cărți în 7 instituții.

În 2022 au fost donate loturi de cărți în 9 instituții;

În anul 2020, la apelul Guvernului RM, AO Editura ARC a făcut o donație de bani în contul special destinat remunerării medicilor din prima linie în timpul pandemiei.

APARIȚII EDITORIALE RECENTE

Conform datelor furnizate de Camera Națională a Cărții, Editura Arc deține întâietatea în RM după numărul de titluri scoase anual.

CARTEA DE ARTĂ. ALBUME

Editarea albumelor de artă e, într-un fel, „specialitatea casei”. Aceste lucrări solicită o tehnică desăvârșită, precizie, meticulozitate, o bună calificare a designerilor și redactorilor, o execuție tipografică de calitate europeană. Printre realizările editurii în acest domeniu se remarcă colecția în 14 albume *Maestri basarabeni din secolul XX*. În serie au intrat lucrările celor mai importanți artiști plastici de la noi: Mihai Grecu, Igor Vieru, Andrei Sârbu, Eugenia Maleșevschi, Valentina Rusu-Ciobanu, Lazăr Dubinovschi, Nina Arbore, Milița Petrașcu, Pavel Șilingovski, Serghei Ciocolov ș.a.. Colecția a fost menționată cu Premiul Național al RM. Printre succesele remarcabile din anii precedenți se numără și volumul *Patrimoniul cultural al Republicii Moldova*, care a suportat două ediții.

Valorile mijloacelor financiare alocate pentru acest domeniu au fost următoarele:

Anul	2020	2021	2022
Suma, Lei MD	285 700	540 000	614 700

LUCRĂRI RECENTE

Mihai Potârniche, *Anotimpurile neamului*, album.

Andrei Mudrea, *Pictură*, album.

Nicolae Răileanu, Mihai Ștefan Poiată, *Scriitorii când nu scriu*, album.
 Tudor Stavilă, *Artele frumoase din Basarabia în secolul al XX-lea*. Au apărut volumele I și II.
 Antonina Sârbu, *Atelierul din strada Patrice. Memorii & file de jurnal*.
Stampe japoneze din perioadele Edo și Meiji. Coordonare și text introductiv de Rossella Menegazzo, profesor de artă din Milano, Italia.
 Constantin I. Ciobanu, *Isai Cârmu. Magia cărții*, album.
De la șatră la palat. Autor: Nicolae Bulat. Fotografii: Vadim Șterbate, album.
 Mihai Bacinschi, *Grafică de carte*, album.
 Mihai Țăruș, *AUTOportret-JURNal*.
 Mihai Potârniche, Tudor Stăvilă, *Confluente. Artele plastice din Republica Moldova*.
 Eleonora Brigalda, *Anatol Grigoraș. Artistul din umbră (1919-2002)*.
 Tudor Zbârnea, *Reconfigurări fluide*. Pictură.
Artistul Mihai Ciobanu: busuioc pe portativ.
Catalogul mărcilor poștale din RM
Galeria de artă europeană.
Rebeliunea. Nelly Cozaru.

COLECȚIA „MARI CLASICI ILUȘTRAȚI”

Această serie e proiectată pentru mai mulți ani. După cum spune și titlul colecției, sub respectivul generic apar cei mai importanți scriitori de talie universală. Cărțile sunt livrate aparte, dar sunt încadrate și în casele elegante, câte șapte în fiecare set. Titlurile seriei fac parte din lista de lecturi obligatorii în școală. Volumele sunt ilustrate și includ, pe lângă textul adaptat propriu-zis, un rezumat al scrierii și o succintă prezentare a vieții și operei clasicului.

Valorile mijloacelor financiare alocate pentru acest proiect au fost următoarele:

Anul	2020	2021	2022
Suma, Lei MD	-	207 000	546 000

Iată câteva titluri din colecție: Daniel Defoe, *Robinson Crusoe*; Mark Twain, *Aventurile lui Tom Sawyer*; Jonathan Swift, *Călătoriile lui Gulliver*; Rudyard Kipling, *Cartea Junglei*; Charles Dickens, *Oliver Twist*; Mark Twain, *Prinț și cerșetor* și *Aventurile lui Huckleberry Finn* *Călărețul fără cap*, Thomas Mayne Reid, *Omul-amfibie*, Aleksandr Beleaev, *Colț Alb*, Jack London, *Omul Invizibil*, Herbert George Wells, ș.a.

CARTEA ENCICLOPEDICĂ

ARC este singura editură din RM care are experiența elaborării de lucrări enciclopedice, bogat ilustrate, pentru adolescenți. Volumele din această colecție, *Universul*, *Păsările lumii*, *Cetăți*, *Ștefan cel Mare* ș.a., nu se deosebesc în plan calitativ de lucrările similare din Europa. În ultimii ani, editura a mărit numărul de titluri cu profil cognitiv, oferind o

diversitate tematică impresionantă și adresându-se cititorilor de toate vârstele, începând de la copiii de 3-4 ani.

Valorile mijloacelor financiare alocate pentru acest domeniu au fost următoarele:

Anul	2020	2021	2022
Suma, Lei MD	500 900	371 000	39 900

LUCRĂRI RECENTE

Tudor Cozari, *Animalele*, vol.1 și 2, enciclopedie ilustrată;
De același autor: *Fluturii*, *Insectele*, *Păsările* ș.a.
Cum funcționează Pământul. Enciclopedia ilustrată a minunilor.
Cum funcționează lucrurile. Mecanica din spatele lumii înconjurătoare.
Minunile lumii. Cel mai bun ghid ilustrat.
Prima mea enciclopedie. Lumea din jurul meu. Cu o mulțime de clapete.
Cea mai nouă carte de întrebări și răspunsuri.
Enciclopedia casei.
Кпеночму.
Britannica. Prima mea mare enciclopedie.
Britannica. Enciclopedia celor mici.

CARTEA PENTRU COPII

Cartea pentru copii intră în preocupările speciale ale colaboratorilor editurii. Originale sau traduse, aceste volume sunt destul de variate tematic, au o largă acoperire ca vârstă, se disting prin calitate, scopuri educative și instructive, format etc., etc. Sunt cărți-jucării cu forme originale (cuburi, patrulete, cărți-camion etc.), cărți cu marionete, cu abțibilduri, autocolante, cărți sonore, de meșterit, de colorat, cărți de învățat literele, cifrele, comportamentul pe stradă, cărți cu profil enciclopedic din diverse domenii ale științei: geografie, chimie, biologie, arhitectură, sport, artă etc., etc.

Valorile mijloacelor financiare alocate pentru acest domeniu au fost următoarele:

Anul	2020	2021	2022
Suma, Lei MD	3041700	4675000	5875000

LUCRĂRI RECENTE

Papagal și Chițcaval, Tania Lagaeva. O povestioară ilustrată interesant, despre ambiție și eșec și cum poate fi acesta depășit, debutul promițător al ilustratoarei de la Chișinău Tania Lagaeva.
Descopăr și memorez cuvinte, Descopăr și memorez animale, cărți de antrenare a memoriei.
20 de minți strălucite care au schimbat lumea (în această serie au apărut câteva volume

cu tematică diferită).

Cartea mea de experimente. Textul, bogat ilustrat, descrie pe etape, cu desenele aferente, diverse experimente care pot fi efectuate de copii (uneori sub observarea adulților) în diverse domenii ale științei: chimie, biologie, fizică etc.

Fetele extraordinare aleg să fie... Carte cu activități și teste.

Jennifer Moore-Mallinos, Julia Seal, *O gamă întreagă de valori. 44 de valori care să te îndrume în viață.*

100 de curiozități despre... (o serie de cărți tematice).

Cei trei purceluși. Carte cu marionete.

Scufița Roșie. Carte cu marionete.

101 povești clasice de seară.

Rățușca, Iepurașul, Puiul de tigru ș.a., cărți cu păpuși de deget.

Vasile Romanciuc, *Abecedar. Primii pași printre cuvinte și cifre.*

Iulia Iordăchescu, *Abecedarul meu.*

Stefania Leonardi Hartley, *Cele mai faimoase istorii de groază și mister.*

Stefania Leonardi Hartley, *Cele mai captivante aventuri povestite vreodată.*

20 de exploratori faimoși care au schimbat lumea.

Împărăția dulciurilor. Unicornii și prințesa.

Printre curcubeie! Unicornii și prințesa.

Casa de modă MIAU. Vila top-modelelor.

Casa de modă MIAU. Parcul de distracții.

Casa de modă MIAU. O zi cu prietenele.

Casa de modă MIAU. Superstaruri.

Primele mele emoții. / Primele mele forme / Primele mele animale / Primele mele antonime / Primele mele culori / Primele mele numere.

Serghei Kozlov, *Aricele și prietenii lui.*

Marea carte caută și găsește. Găsește 1 000 de obiecte în cinci planșe pliabile.

Bianca Schulze, *Mai mult curaj, Dragonule!*

Bianca Schulze, *Cum a uitat Dragonul să se supere.*

Cartea mea cu dinozauri. Colorez și decorez.

Cartea mea cu prințese. Colorez și decorez.

Cartea mea cu unicorni. Colorez și decorez.

La fermă. Taie și lipește.

Vehicule. Taie și lipește.

Alejandro Algarra, *Din lumea plină de minuni a animalelor.*

Stefania Leonardi Hartley, *Cele mai frumoase povești cu animale din lumea întreagă.*

Stefania Leonardi Hartley, *Cele mai frumoase povești de Frații Grimm.*

Stefania Leonardi Hartley, *Cele mai frumoase povești de Andersen.*

Cele mai frumoase povești de Perrault.

Cele mai frumoase mituri și legende.

101 povești și fabule pentru copii.

20 de fete extraordinare care au schimbat lumea. Istории extraordinare.

20 de băieți extraordinari care au schimbat lumea. Istории extraordinare.

Citește și construiește. Carte și cuburi de construit.

Pictăm cu degețelele 1. Primele noțiuni.

Pictăm cu degețelele 2. Primele noțiuni.

Violeta Babic, *Cartea puștoaicelor.*
Violeta Babic, *Cartea băieților.*
Colorez și mă distrez 2+.
Colorez și mă distrez 3+.
Colorez și mă distrez 4+.
Natalia Ciub, *Mânuțe dibace.*
Fac notițe și colorez. Agenda mea antistress.
Cartea mea de magie.
Ce-mi place la tine. 10 istorioare despre dragoste și prietenie.
Stefania Leonardi Hartley, *Cele mai frumoase mituri.*
100 de curiozități despre animale/corpul uman/natură/planeta pământ/ țări și continente/din știință.
101 povești clasice de seară.
101 povești din lumea întreagă.
20 de eroi mitici.
20 de lideri extraordinari.
20 de minți strălucite.
Animale din pădure/sălbatice/uimitoare/inteligente.
Atlasul timpului.
Cartea mea de experimente.
Cele mai frumoase povești despre anotimpuri.
Cele mai frumoase povești clasice de seară.
Cele mai frumoase povești de Crăciun.
Cele mai frumoase povești de Perrault, Grimm, Andersen.
Cele mai frumoase povești din toată lumea de adormit copiii.
Cele mai frumoase povești pentru copii.
Comori/insule/râuri uimitoare.
Cum mă simt. Iepurașul Bunny.
În grădină. Iepurașul Bunny.
La zoo. Iepurașul Bunny.
Fenomene ale naturii. Iepurașul Bunny.
Învinge virusurile! Iepurașul Bunny.
Ziua mea. Iepurașul Bunny.
O ajut pe mama. Iepurașul Bunny.
Mijloace de transport. Iepurașul Bunny.
Enciclopedia celor mici. Britanica.
Fabule de Grigory Skovoroda.
Furnica și porumbița.
Mistrețul și vulpea.
În vacanță. Cartea mea de colorat.
Ne jucăm împreună. Cartea mea de colorat.
Și animalele se bucură. Cartea mea de colorat.
Suntem prieteni. Cartea mea de colorat.
Ziua mea de naștere. Cartea mea de colorat.
Ziua mea. Cartea mea de colorat.
Jocuri de inteligenta pentru copii.
Jurnal în care să scrii despre pasiunile&visurile tale.
Marea mea enciclopedie.

Motănașul din flori.
Prima carte de desenat pentru copii și adulți
Prima mea carte de activitati despre corpul uman.
Cartea mea cu ilustrații. Corpul. Primele mele descoperiri.
Cartea mea cu ilustrații. Animalele mici. Primele mele descoperiri.
Cartea mea cu ilustrații. Aniamlele sălbatice. Primele mele descoperiri.
Cartea mea cu ilustrații. Pădurea. Primele mele descoperiri.

MANUALE ȘI AUXILIARE DIDACTICE

Valorile mijloacelor financiare alocate pentru acest domeniu au fost următoarele:

Anul	2020	2021	2022
Suma, Lei MD	7768100	945000	1739500

ARC a elaborat mai multe serii de manuale pentru diverse clase. În 2020 au fost reactualizate manualele de chimie, de educație plastică ș.a. Iată câteva dintre ultimele titluri:

Manual de *Educația plastică*, clasele a 3-a și a 4-a;
 Manual de *Chimie*, cl.a 7-a, a 8-a, a 10-a;
 Altă serie de manuale vizează limbile străine, lucrări elaborate de câteva grupuri de autori:
English. Level A1. Competence based tests; English. Level A1.1; English. Level A1.2;
Le français. Niveau A1. Niveau A1.1; Niveau A1.2;
Livre du professeur. Niveaux A1.1, A1.2, A1.
 Cele mai recente auxiliare didactice apărute la Editura ARC sunt cele ce urmează:
 Татьяна Расказова, *Русский язык. Тетрадь к учебнику “Букварь”*;
Matematica. Evaluări sumative, cl.a 10-a, R.Bairac;
English-Speaking Countries. Culture and Civilization Topics for the Baccalaureate Exam, S. Lungu ș.a.;
Chimie. Teste preparatorii pentru examenul de BAC (profil real, prof. um., arte, sport).
 N. Velișco ș.a.;

Химия. Тесты для подготовки к экзамену на степень бак. (проф. : реаль., гум., иск., спорт); N. Velișco ș.a.;

Limba română, cl 8-a. Caietul elevului, pentru instituțiile cu instruire în limba rusă, V. Roșcovanu.
English. Level A1.1 Competence based tests, Iulia Ignatiuc, Lara Aladin, Ana Muntean, Ludmila Foca, Dina Puiu.
English. Level A1.2 Competence based tests, Iulia Ignatiuc, Lara Aladin, Ana Muntean, Ludmila Foca, Dina Puiu.
English. Level A1. Competence based tests, Iulia Ignatiuc, Lara Aladin, Ana Muntean, Ludmila Foca, Dina Puiu.

Warm up your English, Cristina Botin-Serbin
Licurici. Carte de lectură pentru elevii din clasele a 3-a și a 4-a ale școlii ruse, Lidia Granaci, Tatiana Callo.
Licurici. Carte de lectură pentru elevii din clasa a 2-a a școlii ruse, Lidia Granaci, Tatiana Callo.
Compendiu la chimie (rusă).
Chimia. Caiet de lucrări practice. Clasele 7-8-9, Svetlana Kudrițaia, Elena Mihailov, Tatiana Litvinova, Valentina Rusu.
Химия. Тетрадь для практических работ. Для 7-9 классов, С. Кудрицкая, Е. Михайлов, Т. Литвинова, В. Русу.
Limba și literatura română. Teste pentru clasa a 9-a, Natalia Grîu, Viorica Oleinic.
Chimia. Caiet de lucrări practice. Clasele 10-12, Svetlana Kudrițaia, Elena Mihailov, Tatiana Litvinova, Valentina Rusu.
Химия. Тетрадь для практических работ. Для 10-12 классов, С. Кудрицкая, Е. Михайлов, Т. Литвинова, В. Русу.
Matematica. Caiet de teste sumative. Clasa a 8-a, A. Lașcu, V. Ionescu.
Matematica. Caiet de teste sumative. Clasa a 6-a, Tatiana Dulgher, Carolina Parfene.
Matematica. Caiet de teste sumative. Clasa a 5-a, Tatiana Dulgher, Carolina Parfene.
Limba română pentru școlile cu instruire în l. rusă. Caietul elevului. Clasa a 8-a, Veronica Roșcovanu.
Limba și literatura română. Teste pentru clasa a VII-a, Raisa Gavriliță.
English. Level A2.1. Competence Based Tests, I. Ignatiuc, A. Muntean, L. Foca, D. Puiu.
English. Level A2.2. Competence Based Tests, I. Ignatiuc, A. Muntean, L. Foca, D. Puiu.
Limba și literatura română. Teste pentru evaluarea sumativă. Clasa a 10-a, L. Coman, S. Pâslaru.
Matematica. Exerciții și probleme pentru examenul de absolvire a gimnaziului, clasa 9, Aliona Lașcu, Eugenia Selivanov.
Teste la limba și literatura română pentru alolingvi. Clasa a 12-a. Ediția a II-a, actualizată, Autor: T. Cazacu, R. Feteasco, V. Roșcovanu.
English. Formative and Summative Tests. Level A 2.3, Cristina Cernei.
Limba și literatura română. Teste pentru evaluarea sumativă. Clasa a 6-a, Autor: Veronica Popa.
Limba și literatura română. Teste pentru clasa a VIII-a, Autor: Raisa Gavriliță.

CĂRȚI DE CÂNTECE PENTRU COPII

Valorile mijloacelor financiare alocate pentru acest domeniu au fost următoarele:

Anul	2020	2021	2022
Suma, Lei MD	4 860	15 000	-

Plaiule cu vise albastre. Poezii de V. Covalschi. Muzică de E. Doga. Ilustrații de A. Bereghici.

Să cânte părinții, să cânte copiii. Culegere de cântece de Mihai Ungureanu

Anotimpuri și culori, Grigore Vieru și Eugen Mamot.
Vine cântecul acasă. Culegere de cântece pentru copiii de toate vârstele. Mihai Ungureanu.

COLECȚIA „PRIMĂVARA POETILOR”

Valorile mijloacelor financiare alocate pentru acest domeniu au fost următoarele:

Anul	2020	2021	2022
Suma, Lei MD	18000	20000	-

Ultimele apariții:

George Meniuc, *Pe rug fiecare devine liber.*
Mihail Ion Ciubotaru, *Temerea de obișnuință.*
Nicolae Esinencu, *Frânghie la cer.*
Andrei Ciurunga, *Niciun cerc nu se-nchide.*
Aureliu Busuioc, *Luceferi peste creste.*
Dumitru Matcovschi, *Evantai.*
Vasile Levițchi, *Mai târziu cu o viață.*
Anatol Ciocanu, *Cântece de-acasă.*

CRITICĂ LITERARĂ, ESEURI

Valorile mijloacelor financiare alocate pentru acest domeniu au fost următoarele:

Anul	2020	2021	2022
Suma, Lei MD	26100	51000	11100

Arcadie Suceveanu, *Cu grație, printre (pre)texte.*
Teo Chiriac, *Fricțiunea dintre totul și nimic.*
Marcel Gherman, *Mireasa centaurului.*
Viatlie Ciobanu, *Revanșa literaturii. Ficțiuni critice.*
Lucia Țurcanu, *Poezia BASA, critică literară.*
Grigore Chipur, *Fața poeziei și măștile poezilor, critică literară.*
Valentina Tăzlăuanu, *Schimbarea la față a culturii.*
Mircea V. Ciobanu, *Un târâm al literaturii.*
Pagini de critică și istorie literară.

ISTORIA LITERATURII

Vasile Vasilache, *Jurnal, Caiete*, două volume.
Vladimir Beșleagă, *Mama, casa, pământul...*
Ion Gagim, *Muzica. Descifrarea tainei.*
Aniversări culturale.

Valorile mijloacelor financiare alocate pentru acest domeniu au fost următoarele:

Anul	2020	2021	2022
Suma, Lei MD	40100	77000	-

BELETRISTICĂ

Valorile mijloacelor financiare alocate pentru acest domeniu au fost următoarele:

Anul	2020	2021	2022
Suma, Lei MD	202200	224000	205500

Colecția „*Literatura din Basarabia. Început de secol XXI*” a fost realizată în colaborare cu Editura Știința. Seria antologhează scrierile editate după anul 2000 până în 2018. Proiectul reprezintă o nouă față a literaturii române din Basarabia, o literatură privită în dinamica ei evolutivă, antologată chiar în timpul în care se produce. Colecția conține șase volume, pe genuri literare, fiecare cu câte un studiu introductiv. La ARC au apărut trei volume din serie, două dedicate romanului, antologator Maria Șlehtițchi, și unul - prozei scurte, antologator Iulian Ciocan.

Ultimele apariții:

Antonina Sârbu, *Fiica zețarului*, proză.

Gustul zâmbetului. Antologie de satiră și umor.

Nicolae Spătaru, *Apusul unei biciclete*.

Lucreția Bârlădeanu, *Misterul de Est*.

Ghenadie Nicu, *Un link spre nicăieri*, poezie.

Cartea poeziei, 2019, antologie.

Nicolae Popa, *O mie de ani cu fața la soare*, poezie.

Ana Rapcea, *Când lumina se clatină*.

Lucreția Bârlădeanu, *Misterul de Est*.

Val Butnaru, *Hipnotic*.

Radmila Popovici, *Vene și artere*.

Anatol Bîrsa, *Presupuneri*.

Olga Căpățână, *Dincolo de beznă*.

Olga Căpățână, *Vreau acasă*.

Liliana Popușoi, Mircea V. Ciobanu, *Regele a murit. Trăiască Regele! Petru Vutcărau, chintesența unei iubiri*.

Liliana Corobca, *Un an în Paradis*.

Liliana Corobca, *Negrissimo*.

Iulian Ciocan, *Realitatea cu amănuntul 15*.

Femeia de la poarta închisorii. Ileana Rusu

Uneori trebuie să fii prost pentru a fi deștept. Iulian Frunțașu.

Misterul de est. Lucreția Bârlădeanu, reeditare.

Montana. Alexandru Popescu.

Patimile după Iov. Val Butnaru

Terasa galbenă. A. Suceveanu

CARTEA DE ȘTIINȚĂ, MONOGRAFII, STUDII, DICȚIONARE

ARC are o bogată experiență în ceea ce privește editarea lucrărilor lexicografice. Mândria editurii este DEXI – *Dicționarul explicativ ilustrat al limbii române*, 2280 de pagini, cel mai bogat dicționar al limbii române apărut într-un singur volum. La ARC a fost elaborată și monumentală lucrare presupusă a fi a lui Nicolae Milescu Spătaru *Dicționarul greco-slavo-româno-latin*, descoperit în arhivele Academiei din Ucraina. Dicționarele bilingve rus-român și român-rus sunt cele mai importante în materie, la fel *Dicționarul tehnic rus-român*, *Dicționarul tehnic financiar-bancar englez-român*, *Dicționarul de științe economice*. Odată cu trecerea de la economia socialistă falimentară, ARC a contribuit la orientarea spre economia de piață prin lucrări fundamentale în domeniu: marketing, management, teorie economică, contabilitate, analiză cost-beneficiu, audit, planificare strategică, strategie corporativă, comerț internațional, noua economie europeană ș.a.

La fel, a îmbogățit istoriografia care își refăcea strategiile cu lucrări de primă importanță apărute în Occident.

Valorile mijloacelor financiare alocate pentru acest domeniu au fost următoarele:

Anul	2020	2021	2022
Suma, Lei MD	369000	72000	166300

LUCRĂRI RECENTE

Mariana Șlapac, *Castelologia comparată*.

Ion Țurcanu, *Reflecții asupra istoriei și a scrisului istoric. Studii de filozofie a istoriei*.

Dumitru Lisnic, *Elitele Moldovei sovietice*.

Liliana Popușoi, Mircea V. Ciobanu, *O legendă: Teatrul „Luceafărul”*.

Aleksei Tepleakov, *Procedura: executarea condamnărilor la moarte în anii 1920-1930*.

Руслан Шевченко, *Конфликты в Приднестровье и Нагорном Карабахе*.

Aliona Grati, *Dicționar de teorie literară*, două ediții.

Octavian Țicu, *Homo Moldovanus Sovietic*, două ediții.

Ion Țurcanu, *Sfatul țării. Istoria instituției politice basarabene din anii 1917-1918*.

Inga Druță, Sabin Buruiană, *Dicționar de argou și expresii colocviale (rus-român)*.

Nicolae Enciu, *1918 pe ruinele imperiului spulberat de istorie. Basarabia în pragul modernității*.

Ștefan Popa, *Forma și spațiul în designul interior. Metodologia studierii în învățământul artistic*.

Găgăuzii: origini, evoluție și așezarea în sudul Basarabiei.

Copilăria în Moldova Sovietică.

CARTEA STRĂINĂ

Valorile mijloacelor financiare alocate pentru acest domeniu au fost următoarele:

Anul	2020	2021	2022
Suma, Lei MD	-	242000	12600

Vladimir Zazubrin, *Așchia*.

Sunt un băiat din carte. Antologie de proză slovacă contemporană. Selecție și prefață de Vladimir Petrik. Traducere de Helliana Ianculescu.

Poetule, piaptână-ți părul! Cincisprezece poeți neerlandezi. Selecție și prezentare de Jan H. Mysjkin.

Penele pestrițe ale cocoșului. Cincisprezece poeți francofoni din Belgia. Selecție și prezentare de Jan H. Mysjkin.

Coama leului pe pernă. Antologie de proză cehă contemporană. Volumul antologhează paisprezece prozatori cehi contemporani. Selecție și traducere de Helliana Ianculescu și Lidia Našinková.

Pollyanna, Eleanor H. Porter.

Anne de la Green Gables, Lucy Maud Montgomery.

Grădina secretă, Frances Hodson Burnett.

Micuțele doamne, Louisa May Alcott.

Epopoea mea. Vincent Tholome

SPORT

De-a lungul anilor, la ARC au fost elaborate mai multe volume cu profil sportiv pentru adolescenți. Aceste lucrări inițiau tinerii în secretele diferitor probe sportive: fotbal, tenis, înot ș.a. Efim Josanu a editat o enciclopedie a jocurilor olimpice pentru adolescenți (*Odiseea olimpică*) și un volum solid despre sportivii de la noi ajunși campioni olimpici.

Valorile mijloacelor financiare alocate pentru acest domeniu au fost următoarele:

Anul	2020	2021	2022
Suma, Lei MD	193100	147000	-

ULTIMELE APARIȚII

Efim Josanu, *Cartea Jocurilor Olimpice: cronici, portrete, reflecții*.

Loreta Handrabura, Efim Josanu, Mihai Burciu, *50 de sportivi ai Republicii Moldova în decatlonul de aur al Jocurilor Olimpice*.

Cartea adevăraților campioni la fotbal.